

## Neue Serie „Jugendtrends“ – Videobattleturnier

Mit Videos, die mehrere hunderttausend Klicks zählen, mit inzwischen weit mehr als tausend Teilnehmern und wahnsinnig vielen T-Shirt-Verkäufen ist das Videobattleturnier (VBT) von der Internetplattform rappers.in wohl eine der größten Rap-Competitions im Netz. Was im Jahr 2007 noch mit 16 Teilnehmern begann, weist heute mehr als stolze 1700 Teilnehmer auf und genießt eine wahnsinnige Internetpräsenz und große Beliebtheit unter jungen Leuten. Und das bei einer Form des Raps, die jenen zum Sieger kürt, der den anderen am kreativsten beleidigt und ihn am besten bloßstellt.



Unter den besten 64 Teilnehmern dieses Jahres war auch der ehemalige Celler Aaron Graf, bekannt als „Hörflug“:

**Still' Writin:** Bitte sag erst einmal etwas zu deiner Person.

**Hörflug:** Mein Name ist Aaron, ich bin frische 22 Jahre jung und studiere Volkswirtschaftslehre in Göttingen, nachdem ich mein Abi in Celle gemacht habe.



„Hörflug“ (Fotograf: Simon Müller)

**SW:** Wie kamst du zum Rappen?

**Hörflug:** Wie genau ich dazu kam, weiß ich gar nicht mehr. Ich hatte auf jeden Fall zuhause ein relativ teures Headset mit integriertem Mikrofon rumliegen und hab irgendwann angefangen, mit einem Kumpel via ICQ gegenseitig ein paar Battle-Zeilen aufzuschreiben, aufzunehmen und dann gegenseitig zuzuschicken. Wir haben uns sozusagen via ICQ mit Headset-Aufnahmen „gebattlet“. Das war zwar noch unterirdisch schlecht, aber es hat Spaß gemacht. Irgendwann fing ich dann an, mich auch für andere Themen zu interessieren, über die man schreiben könnte.

**SW:** Wie bist du auf die Idee gekommen, am VBT teilzunehmen?

**Hörflug:** Wir arbeiten schon etwas länger an einem größeren Projekt. Wohin es gehen soll, wann es kommen soll, wie es heißen und klingen wird, weiß bisher noch niemand – uns eingeschlossen. Als wir uns dann mitten in einer lang anhaltenden Stagnation befanden, habe ich kurzfristig den Entschluss getroffen, beim VBT mitzumachen, obwohl ich an der Uni mitten in der Prüfungsphase war, worunter dann auch die Qualität meiner Turnier-Teilnahme etwas gelitten hat.

**SW:** Wirst du nach deiner Niederlage beim VBT noch ein weiteres Mal teilnehmen?

**Hörflug:** Nein. Lieber vernünftige Musik mit vernünftigen Menschen über vernünftige Themen. Eigentlich wollte ich es hier bei einem simplen "Nein" belassen, aber ich führe noch die Begründung an, dass mir die Leute, die dort mitmachen, zum überwiegenden Großteil nicht gefallen. Zum einen musikalisch und zum anderen hab ich dann das ein oder andere Mal feststellen müssen, dass die meisten von den Teilnehmern auch menschlich nicht so viel auf dem Kasten haben und ich möchte nicht mit VBT-Rappern, die unter Starallüren leiden, in eine Schublade gesteckt werden.

**SW:** Was bedeutet Battle-Rap explizit für dich?

**Hörflug:** Ich habe mich selbst nie als Battle-Rapper gesehen und muss kein Hellseher sein, um behaupten zu dürfen, dass sich das auch niemals ändern wird. Ich mag die so oft erwähnte Competition und die kreativen Styles, die den Zuhörer unterhalten und gleichzeitig ins Ohr gehen. Vorwiegend höre ich mir das aber lieber an, als es selbst zu praktizieren, da ich denke, dass es da einige gibt, die der Materie besser gewachsen sind als ich.

*Autor: Jonny Fischer (Jugendredaktion Still Writin')*